

**Rapport over het boekjaar 2021 van
Stichting Streekmuseum
Krimpenervwaard
te Krimpen aan den IJssel**



Postbus 8565
3009 AN Rotterdam
+31 10 266 7733
rotterdam@borrie.nl
25-04-2022

INHOUDSOPGAVE

PAGINA

JAARVERSLAG

Directieverslag	3
<i>Voorwoord</i>	3
1. <i>Inleiding</i>	3
2. <i>Doestellingen</i>	3
3. <i>Het Bestuur</i>	4
4. <i>Personeel</i>	4
5. <i>Vrijwilligers</i>	4
6. <i>Bezoekers</i>	4
7. <i>Activiteiten in het museum</i>	5
8. <i>Educatie</i>	8
9. <i>Collectie</i>	10
10. <i>Samenwerkingsverbanden</i>	11
11. <i>Huisvesting en inrichting</i>	11
12. <i>Samenvatting en toekomst</i>	11
Algemeen	12
Balans per 31 december 2021	13
Staat van baten en lasten over 2021	15
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	16
Toelichting op de balans per 31 december 2021	18
Toelichting op de staat van baten en lasten per 31-12-2021	23

Oorschot

M. Oorschot
Marathon 110
2924 XG Krimpen aan den IJssel
Telefoon: 0180 - 55.21.89
Mobiel: 06 - 11.75.51.82

E-mail: cch.oorschot@planet.nl
Bank: NL22ABNA059.75.41.116
K.v.K. te Rotterdam: 51370859
BTW-nr.: 0684.36.130.B.01

Aan het Bestuur van
St. Streekmuseum voor de Krimpenerwaard
IJsseldijk 312
2922 BM Krimpen aan den IJssel

Krimpen aan den IJssel, 25 april 2022.

Geachte Bestuur,

Hiermee brengen wij een verslag uit ter zake de door ons verrichte werkzaamheden betreffende het jaarrapport 2021.

Ingevolge uw opdracht hebben wij op basis van de door u verstrekte gegevens het jaarrapport samengesteld.

Tot het geven van nadere toelichtingen zijn wij gaarne bereid.

Hoogachtend,

C.C.H. Oorschot - van der Plas.

 **BORRIE**
accountants

Postbus 8565
3009 AN Rotterdam
+31 10 266 7733
rotterdam@borrie.nl
25-04-2022

DIRECTIEVERSLAG

Streekmuseum Krimpenerwaard

Voorwoord

Het bestuur van het Streekmuseum Krimpenerwaard biedt hierbij het jaarverslag 2021 aan. Weer een jaar waarin de coronapandemie het museumleven grotendeels stil legde. Slechts gedurende een korte tijd konden met inachtneming van de coronaregels bezoekers worden ontvangen. Het grootste gedeelte van het jaar kon dat niet. Veel vrijwilligers konden tot hun spijt niet in actie komen voor het museum. Uiteraard genereert een gesloten museum geen inkomsten. Dankzij de rijks- en gemeentelijke subsidies kon de schade beperkt blijven.

Begin 2021 werd een nieuwe directeur benoemd en een nieuw personeelslid voor communicatie en educatie aangetrokken. Niet gemakkelijk om een nieuwe betrekking te starten in een half functionerend museum. Binnen de beperkte mogelijkheden heeft de nieuwe directeur, samen met het personeel en een beperkt aantal vrijwilligers gedaan wat gedaan moest worden. Een gesloten museum geeft ongewild ook mogelijkheden om werkzaamheden te verrichten, waar anders geen tijd voor is.

Er werden toch nog twee tentoonstellingen ingericht. Het bezoekersaantal bleef helaas beperkt door de coronamaatregelen en gehele sluiting van het museum.

Het bestuur vergaderde uiteraard volgens schema. Er was genoeg te bespreken. Buiten de lopende zaken werd een bestuursreglement vastgesteld. Evenals de notitie Personeelsbeleid en het Collectieplan. Goed besturen vraagt om voortdurende bezinning op regelgeving en het bevorderen van goede verhoudingen tussen alle medewerkers van het museum.

Het bestuur hoopt van harte dat het eind van de pandemie in zicht is en het museum zijn taken en verantwoordelijkheden weer volledig kan oppakken.

A.J. de Leeuw, voorzitter.

1. Inleiding

Een aantal burgers, met een voorliefde voor de historie van Krimpen aan den IJssel, richtte op 18 augustus 1953 de Stichting Oudheidkamer Krimpen aan den IJssel op. Het doel was een oudheidkamer op te richten waar het eigene van de streek aan bod kwam. In het begin werden er voornamelijk objecten verzameld die een relatie hadden met de Gemeenten Krimpen aan den IJssel. Inmiddels zijn we bijna zeventig jaar verder en zijn er diverse stappen gezet zodat we nu een professioneel museum zijn met aandacht voor het publiek, de collectie en de streek... het Streekmuseum Krimpenerwaard.

2. Doelstellingen

Het Streekmuseum Krimpenerwaard heeft zijn doelstellingen statutair vastgelegd. Het Streekmuseum Krimpenerwaard stelt zich ten doel het weergeven en behouden van het streekeigene van de Krimpenerwaard. Het tracht dit door te bereiken door:

- a. het in stand houden van een museum;
- b. het houden van tentoonstellingen;
- c. het verzorgen van publicaties in de ruimste zin;
- d. het bieden van een educatief programma aan diverse doelgroepen.

3. Het Bestuur

Het bestuur van het Streekmuseum Krimpenerwaard is onbezoldigd.

Op 31 december 2021 was de samenstelling van het bestuur als volgt:

- Voorzitter: Dhr. A. de Leeuw
- Secretaris: Dhr. H. Neven
- Penningmeester: Dhr. J. Fraanje
- Leden: Mevr. A.A. Aeyelts Averink - Winsemius, Mevr. A. Pottuit - Latenstein van Voorst

Het bestuur onderschrijft de Governance code Cultuur.

4. Personeel

Op 31 december 2021 waren de volgende personen (2,45 FTE) werkzaam:

- Directeur/conservator: Mevr. H. van den Berg
- Medewerker Marketing & Communicatie/Educatie: Mevr. C. de Beer
- Medewerker Interne Zaken: Mevr. R. Kruit
- Medewerker Collectie: Mevr. N. Wijnen
- Museumassistent: Mevr. V. Balder

De financiële administratie en boekhouding werden verzorgd door een extern bureau.

5. Vrijwilligers

De vrijwilligers zijn de draaiende motor van het Streekmuseum Krimpenerwaard; zonder hen zou het museum niet kunnen voortbestaan. Op basis van interesse en bekwaamheid vervullen de vrijwilligers diverse rollen binnen verschillende vakgebieden, bijvoorbeeld gastheer/-vrouw, rondleider, depotbeheer, tuinonderhoud, educatie. Echter moest het museum vanwege de coronamaatregelen de eerste 5 maanden van 2021 gesloten blijven, waardoor de meeste vrijwilligers net als in 2020 weer vele maanden gedwongen thuis moesten blijven aangezien zij onder de risicogroep vielen en/of hun werkzaamheden wegens de maatregelen niet meer mogelijk waren. Zo konden de werkgroep voor de tuin en de schoonmaak nog hun noodzakelijke werkzaamheden blijven uitvoeren voor het fysiek in orde houden van het museum en het erf, maar was er tijdens de sluiting en beperkte opening van het museum gedurende langere tijd minder of geen werk voor rondleiders, gastvrouwen-/heren en educatievrijwilligers.

In 2021 heeft een aantal vrijwilligers hun werkzaamheden om verschillende redenen neer moeten leggen. Ook heeft het museum afscheid genomen van een aantal vrijwilligers die al langer wilden stoppen, maar die vanwege corona nooit officieel afscheid hebben kunnen nemen. We betreuen ook het overlijden van een oud-vrijwilliger, en van de naasten van een aantal van onze vrijwilligers.

Als gevolg van de coronamaatregelen was er ook een terugloop in het aantal aanmeldingen van nieuwe vrijwilligers, waardoor er op 31 december 2021 een zestigtal vrijwilligers actief bezig was voor het Streekmuseum Krimpenerwaard. Om de vrijwilligers te coördineren en te ondersteunen is er een vrijwilligerscoördinator. Op 14 augustus vond de jaarlijkse vrijwilligersdag plaats en op 16 december een kerstactiviteit, beiden in aangepaste vorm vanwege corona.

6. Bezoekers

In 2020 kwam het coronavirus voor het eerst in beeld, waardoor het museum gedurende meerdere maanden zijn deuren moest sluiten. Na de gedeeltelijke heropening in de zomer van 2020 golden verschillende

maatregelen zoals verplichte reserveringen, tijdsloten, maximale groepsgrootte en capaciteitsgrenzen per ruimte, welke ertoe leidden dat de beschikbare ruimte in het museum niet volledig kon worden benut en er weinig activiteiten konden worden georganiseerd. Dit alles leidde tot een terugloop van het aantal bezoekers naar een aantal van 2.414 in 2020.

Ondanks versoepelingen in de tweede helft van 2020 moesten musea hun deuren in december 2020 weer sluiten, dit keer tot en met begin juni 2021. Het museum moest zijn deuren een volle vijf maanden gesloten houden. Ook na de heropening in juni duurde het nog even voordat mensen het weer aandurften om naar het museum te gaan; dit was landelijk merkbaar. In december 2021 volgde er wederom een lockdown en moest het museum weer de deuren sluiten. Hierdoor is het museum gedurende een periode van minstens zes maanden veel bezoekers en inkomsten misgelopen.

De maanden juli, augustus en september waren een lichtpuntje. Veel families met kinderen maakten gebruik van het JeugdVakantiePaspoort en we organiseerden een geslaagde Open Monumentendag. In 2021 heeft het Streekmuseum Krimpenerwaarde 3.606 bezoekers mogen verwelkomen.

7. Activiteiten in het museum

Exposities:

Ondanks de gedwongen sluiting van ruim vijf maanden heeft het Streekmuseum Krimpenerwaard in 2021 twee exposities opengesteld voor het publiek.

75+1 jaar vrijheid

De tentoonstelling '75+1 jaar vrijheid' was meteen te zien zodra het museum zijn deuren op 8 juni 2021 weer mocht openen, tot en met 11 september 2021.

"Het thema van de tentoonstelling '75(+1) Jaar Vrijheid is: contrasten. Tegenstrijdige, waargebeurde verhalen uit de hele streek komen aan bod. Wie deed wat tijdens de oorlogsjaren en waarom? En ben je dan 'goed' of 'fout'? Is het allemaal wel zoals het op het eerste gezicht lijkt, of schuilt er nog een ander verhaal achter?"

Ontdek bijzondere verhalen over tweestrijd binnen een familie, illegale kranten, sabotage en veel meer aan de hand van spraakmakende foto's en schatten uit het depot."



Ambacht = Kracht

Deze tentoonstelling werd georganiseerd in samenwerking met Atelier de Zwaan (Capelle aan den IJssel en Gouda) en was te bezoeken van 28 september 2021 tot en met 12 maart 2022. De tentoonstelling werd georganiseerd in het kader van de Maand van de Geschiedenis, met het thema 'aan het werk' en kreeg een vermelding in het officiële Maand van de Geschiedenis Magazine.

"Ambachten worden al eeuwenlang beoefend en spelen dan ook een grote rol in de vaste collectie van Het Streekmuseum. Vroeger waren ambachten beroepen en werden producten zoals kaas en touw door mensenhanden gemaakt. Echter oefenen mensen nu nog steeds ambachten uit, ook al is de reden hiervoor anders. Het uitvoeren van een"

ambacht draait om creatief bezig zijn, ontspanning en zelfs het ontwikkelen van een eigen identiteit. Atelier de Zwaan biedt dagbesteding aan mensen met een zorgindicatie. Ambachten krijgen hier een nieuwe functie en mensen die (tijdelijk) niet kunnen werken maken met de hand prachtige moderne objecten. Het resultaat van het kunstzinnig en ambachtelijk bezigzijn van de kunstenaars van Atelier de Zwaan staat centraal in de nieuwe tentoonstelling. Denk aan keramiek, handgeweven tassen of lampen van gerecycled papier."

Rondleidingen:

In 2020 vonden er slechts vijf groepsrondleidingen plaats vanwege de coronamaatregelen. Na de heropening van het museum in juni 2021 begonnen de vrijwillige rondleiders weer met het geven van individuele rondleidingen: tijdens openingstijden is er altijd een rondleider aanwezig. Groepsrondleidingen bleven uit omdat groepsbezoeken nog niet toegestaan waren volgens de nationale richtlijnen. Rondleidingen voor kinderen onder de 18 daarentegen waren al wel weer toegestaan, waardoor de educatieve programma's voor schoolklassen weer langzamerhand konden opstarten.

In november 2021 vond er zoals in voorgaande jaren weer een rondleiding plaats voor inwoners van Krimpen aan den IJssel die hun inburgeringsproces hadden voltooid en deelnamen aan de naturalisatieceremonie.

Daarnaast hanteert het Streekmuseum Krimpenerwaard de regel dat bij huur van één van de ruimtes voor een arrangement, er een rondleiding aan gekoppeld wordt. In 2021 vonden er al met al 13 gereserveerde groepsrondleidingen plaats. Net als in 2020 kon een aantal vooraf gereserveerde rondleidingen geen doorgang vinden vanwege de coronamaatregelen, omdat maatregelen gedurende het jaar veranderden.

Activiteiten en Evenementen:

Door de gedwongen sluiting van het museum in de eerste vijf maanden van 2021 was het lange tijd niet mogelijk om evenementen te organiseren. Voor het organiseren van digitale activiteiten ontbraken helaas de juiste kennis en middelen. Ook toen het museum in juni weer open ging was het organiseren van evenementen in eerste instantie nog niet toegestaan. We bleven plannen maken en vooruitkijken, waardoor we in 2021 uiteindelijk meerdere evenementen hebben georganiseerd en als locatie konden fungeren voor evenementen van externe partijen.

In juli kon het eerste evenement voor kinderen weer plaatsvinden, een volgeboekte bijenworkshop georganiseerd met onze vaste samenwerkingspartners Synerkri en Imkerij de Nesse.

In de maand augustus was het Streekmuseum Krimpenerwaard op de woensdagen geopend in het kader van Zomerwoensdag Familiedag'. Tijdens deze dagen vonden er veel activiteiten plaats gericht op families en kinderen zoals speurtochten en creatieve workshops. De Zomerwoensdagen werden georganiseerd in samenwerking met de Bibliotheek Krimpen aan den IJssel, de Muziekschool Krimpen en Synerkri. Dit was de tweede editie van het initiatief, dat in 2020 begon, en werd wederom goed bezocht door honderden ouders en kinderen uit Krimpen aan den IJssel en omstreken.

Begin september vond op het terrein van het Streekmuseum een wijkevenement plaats van de Gemeente Krimpen aan den IJssel voor de wijk Kortland-Noord, waarbij bewoners het museum gratis konden bezoeken en een aantal kraampjes konden bezoeken met informatie over wonen, energied, eten en andere zaken.

Op zaterdag 11 september vond de Open Monumentendag plaats. Dit jaar vond de Oogst- en Streekmarkt 'Proef de Krimpenerwaard' plaats op het terrein van het Streekmuseum, georganiseerd in samenwerking met de Voedsel-familie Krimpenerwaard. Ruim 25 marktkramen waren zorgvuldig geplaatst op het terrein in een eenrichtings-looproute om alle coronamaatregelen in acht te nemen. Vanwege de maatregelen en het aantal besmettingen adviseerde de Veiligheidsregio Rotterdam-Rijnmond om geen ambachtdemonstraties buiten te organiseren om opstoppingen te voorkomen. Hierdoor kon onze bekende touwbaandemonstratie niet door gaan. Om dit toch aan te bieden besloten wij op een later moment hiervoor een speciale dag te organiseren.

Tegelijkertijd met de Open Monumentendag vond ook de Opening Cultureel Seizoen plaats in Krimpen aan den IJssel. Het nieuwe culturele seizoen werd officieel geopend in de Tuyter door Wethouder Coen Drecks, samen met

Synerkri, de Muziekschool Krimpen en de Bibliotheek Krimpen aan den IJssel. Tevens werd er een samenwerkingsconvenant ondertekend door de 4 culturele instellingen. In het kader van de Opening Cultureel Seizoen waren ook wandelroutes uitgezet en reed er een paardentram langs verschillende locaties in Krimpen aan den IJssel. Eén van deze routes was een Monumentenroute georganiseerd door het Streekmuseum, waarvoor er bij monumenten aan de IJsseldijk informatieborden waren geplaatst en enkele monumenten hun deuren openden. Ook voeren er historische schepen over de IJssel. In totaal hebben wij tijdens Open Monumentendag ruim 1400 bezoekers mogen verwelkomen.

Eind september vond er een appelmoesworkshop plaats in samenwerking met Synerkri en lokale aanbieder Marjan Pols - de Pee. Hierbij werden appels uit de tuin van het Streekmuseum gebruikt. Vanaf 2022 is het streven om een jaarlijks terugkerend programma van natuuractiviteiten aan te bieden, die de tuin van het Streekmuseum verbinden met zijn geschiedenis. Hiervoor wordt samengewerkt met Synerkir en Pols - de Pee.

In oktober organiseerde de Bibliotheek aan den IJssel de Nationale Voorleeslunch bij het Streekmuseum, waar oudere inwoners van Krimpen in het zonnetje werden gezet en onder andere werden voorgelezen door Burgemeester Martijn Vroom.

Daarnaast vond op vrijdag 22 oktober de Ambachtsdag plaats, in samenwerking met Synerkri. Op deze dag vonden demonstraties plaats van ambachten zoals touwslaan, spinnen en wilgentenen vlechten. Deze demonstraties konden door de vergunningskwestie rondom Open Monumentendag destijds niet doorgaan maar zijn belangrijk in het uitdragen van de missie van het Streekmuseum. Naast de ambachtendemonstraties konden kinderen knutselen, touwtrekken, spelen op het erf en het museum bezoeken.

Vanaf november werden de coronamaatregelen weer aangescherpt, wat het organiseren van evenementen bemoeilijkte.

Het Cultuurcafé in de Tuyter, een samenwerkingsactiviteit tussen Synerkri, de Muziekschool Krimpen, de Bibliotheek aan den IJssel en het Streekmuseum, kon half november nog plaatsvinden. Onder het thema 'van massaal naar lokaal' maakten twee sprekers de verbinding tussen de voedselproductie in het verleden, heden en de toekomst: André Hoogendijk, auteur van het nieuwe boek 'Land verloren, Krimpen geboren' en Arike Mijnlieff van de Voedsel familie Krimpenerwaard.

Ondanks alle tegenslagen kon ook de Sinterklaasactiviteit nog doorgaan, waardoor we veel kinderen een leuke en spannende dag konden bezorgen, waarbij zo onder het genot van een kop chocolademelk een tekening voor de Sint mochten kleuren, die ze daarna persoonlijk aan hem konden overhandigen.

Op 17 december vonden de laatste activiteiten van het jaar plaats, vanwege de aangescherpte coronamaatregelen helaas te vroeg.

Allereerst werden in het Streekmuseum de eerste twee exemplaren van het nieuwe boek 'Land verloren, Krimpen geboren' door de Historische Kring Krimpen overhandigd aan de kinderen van wijlen Nico van der Hoek, die belangrijk was voor de totstandkoming van het boek, en aan burgemeester Martijn Vroom. De boerderij van het Streekmuseum wordt ook beschreven in het boek.

Op diezelfde dag zou eerst ook een 'lichtjeswandeling' plaatsvinden, een lampionoptocht door Krimpen in samenwerking met Synerkri, de Muziekschool Krimpen, de Bibliotheek aan den IJssel en de Raad van Kerken. Eerder was al het concept 'Winter in de Wijk' onmogelijk gebleken vanwege corona en de termijn voor de subsidieaanvraag bij het innovatie fonds van de gemeente. Nu kon ook het plan van de lampionoptocht niet doorgaan vanwege de sluiting van horeca en evenementen na 17.00 uur. Daarom werd het concept nog verder afgeslankt naar 'een lichtje voor Krimpen'; in de loop van december konden mensen bij een aantal locaties, waaronder het Streekmuseum, poster en/of candle bags' ophalen met de vraag of zij die op 17 december voor het raam willen zetten met een kaarsje, om toch de lichtpuntjes in Krimpen te kunnen laten zien.

Het Café van Toen & Nu kon in 2021 helaas geen doorgang vinden, omdat de coronamaatregelen nog te onvoorspelbaar waren en het te risicovol werd geacht voor de doelgroep ouderen, waaronder kwetsbare en eenzame mensen. Er zijn echter al gesprekken om dit succesvolle samenwerkingsproject tussen de Historische Kring Krimpen, Het Zingende Paard, Contour de Twern en het Streekmuseum Krimpenerwaard in 2022 weer te laten plaatsvinden.

Arrangementen en verhuur:

In 2021 werden er in het Streekmuseum Krimpenerwaard 6 arrangementen verzorgd voor een externe partij. Deze feestelijke gebeurtenissen werden altijd gecombineerd met een bezoek aan het museum. De sluiting van het museum tot juni 2021 en de coronamaatregelen omtrent de maximale capaciteit van ruimtes hadden als gevolg dat de ruimte lange tijd niet volledig kon worden benut en dat er minder arrangementen plaats konden vinden. Daarnaast werden horeca, evenementen en cultuurbeoefening van november 2021 ook weer aan banden gelegd, waardoor de ruimte na 17.00 uur niet meer gebruikt kon worden.

Het Streekmuseum Krimpenerwaard kent een aantal vaste gebruikers van haar tuinzaal, die in 2021 helaas maar beperkt gebruikt kon worden vanwege de coronamaatregelen. Deze gebruikers gebruiken de ruimte voor lezingen, bijeenkomsten, vergaderingen, workshops, et cetera. De vaste gebruikers zijn: de Fotogroep Krimpen, de Historische Kring Krimpen, Bee's Quiltgroep, Stichting Cultuur Historisch Overleg Krimpenerwaard, Huismuziek Krimpen, Rechtstreeks en de Stichting Dagbesteding Krimpenerwaard. Daarnaast maken de Gemeente Krimpen aan den IJssel, de Bibliotheek aan den IJssel en het Erfgoedhuis Zuid-Holland regelmatig gebruik van de verschillende ruimtes in het museum.

8. Educatie

Behalve de rondleidingen en workshops die door het Streekmuseum Krimpenerwaard werden georganiseerd voor de jeugd, al dan niet in samenwerking met Synerkri, zijn er tevens diverse scholen langs geweest in het kader van educatie. Er waren 17 lagere schoolklassen die een educatieve les in het museum of op de schoollocatie hebben gevolgd.

Het Streekmuseum Krimpenerwaard zou ook weer meewerken aan de Cultuurflits, waarbij brugklasleerlingen van het Krimpenerwaard College kennis maken met de diverse cultuuraanbieders in Krimpen aan den IJssel. Ook deze activiteit kwam te vervallen vanwege corona.

Het Streekmuseum Krimpenerwaard bood in 2021 acht educatieve programma's aan voor het basisonderwijs en het voortgezet onderwijs. Een voormalig negende programma is in 2021 uit het aanbod gehaald, omdat het onvoldoende aansloot bij de vraag vanuit scholen. Het aanbod van het museum is opgenomen in Cultuureducatie Krimpenerwaard en in het scholenaanbod van Synerkri. Naast de educatieve programma's heeft het museum ook informatiepakketten ontwikkeld voor spreekbeurten en werkstukken. Deze zijn via de website te downloaden en ter aanvulling stelt het museum ook collectiestukken beschikbaar die tijdens een spreekbeurt of presentatie op school getoond kunnen worden.

In 2021 bestond het educatieve aanbod van het museum uit de volgende programma's:

Het leven van vroeger

Kriebelkousen, klompen en geen tv. Hoe vermaakten ze zich vroeger? Wat gebeurde er als je kattenkwaad uithaalde? Dronken de kinderen cola of bier? Deze en nog vele andere vragen komen aan bod. De leerlingen bekijken niet alleen de voorwerpen maar mogen ze ook gebruiken, zoals onze zeepkloppers en koffiemolens. En natuurlijk mogen ze plaatsnemen in het klaslokaal van 100 jaar geleden!





Spelenderwijs leren de kinderen wat een museum is. Wat bewaren we in een museum en wat niet? Hoort de oude munt van Fien in het museum? Nadat de leerlingen van alles over het museum weten, gaan ze zelf een tentoonstelling maken!

Bij Opa en Oma thuis

Suus heeft twee opa's en oma's waar ze veel van leert en plezier mee maakt. Waar speelde opa Snor vroeger mee? En waar sliep de oma van Suus? Spelenderwijs gaan we met de kinderen terug in de tijd van opa en oma.



en wat ze verkochten. Wist je dat er vroeger ook boodschappen thuisbezorgd werden? En hoe ging dat dan?

Kinderen moeten werken

Bedenk eens hoe het zou zijn als je niet naar school ging maar de hele dag moest werken op het land of meehelpen met het huishouden. Door de industrialisatie gingen de kinderen ook werken in fabrieken waar ze zwaar werk moesten doen en lange dagen maakten.

Tijdens een interactieve rondleiding ondervinden de leerlingen hoe zwaar het werk was en achterhalen ze in wat voor fabrieken de kinderen in de Krimpenerwaard werkten. Wat waren de gevolgen van het zware en soms gevaarlijke werk? Hoe kwam er eigenlijk een einde aan de kinderarbeid?



Na een gezamenlijke inleiding gaan de leerlingen zelf aan de slag met een van de onderwerpen. Ze krijgen een code waarmee zij hun koffer met informatie kunnen vinden. Vanuit een personage wordt het onderwerp behandeld.

Fien vindt een schat

Fien verzamelt echt van alles: schelpen, voetbalplaatjes, stickers, je kunt het zo gek niet bedenken. Op een middag speelt ze achter in de tuin bij oma en roept ineens: "Ohh kom eens kijken wat ik heb gevonden! Oma kijkt, echte oude munt. Die hoort in het museum!" zegt Fien.



De winkels van vroeger

De winkels in Krimpen zagen er vroeger heel anders uit. Er was een kruidenier, een snoepwinkeltje, een bakker, een melkboer en er was zelfs een winkel voor heet water voor de was.

Ontdek in deze les hoe de winkels er vroeger uitzagen



Oorlog en Vrede

In deze museumles worden de verschillende facetten van de oorlog verteld aan de hand van herinneringen van de inwoners uit de Krimpenerwaard en Rotterdam. Zij vertellen over het bombardement, het verzet, de NSB, de Nederlandse soldaten, de joden en de bevrijding.

Zo hoorde George den Boon bij de eerste 18 verzetsstrijders die zijn gefusilleerd aan het beging van de oorlog en heeft Hans Broere tijdens de bevrijding op een Jeep geholpen met het uitdelen van kaki's aan de inwoners van Rotterdam.

In de koffer zijn naast de geluids-/videofragmenten ook documenten, objecten en foto's te vinden die de leerlingen kunnen gebruiken bij het maken van hun opdrachten en presentatie. Het is namelijk de bedoeling dat ze als afsluiting elkaar vertellen, aan de hand van de foto's en een uitgekozen object, wat ze hebben geleerd.

Het museum in de klas op school

Medewerkers van het Streekmuseum komen op school een museumles geven. Aan de hand van voorwerpen uit de museumkist gaan we samen met de leerlingen op zoek naar het dagelijks leven rond 1900.



Onderwerpen als wassen, eten, spelen en werken in de Krimpenerwaard komen hierbij aan de orde. Ook zijn er voorwerpen uit het oude schooltje. De leerlingen mogen zelf op een leittje of met een kroontjespen en inkt schrijven.



Museum lessen achter de schermen

In 'Achter de schermen' ontdekken leerlingen wat voor beroepen er in een museum voorkomen.

Wie zorgt er bijvoorbeeld voor dat de objecten goed bewaard blijven en wat voor materialen heeft hij/zij daarbij nodig?

De leerlingen krijgen een rondleiding door het museum waarbij ingegaan wordt op de verschillende taken, zoals tentoonstellen, rondleiden en beveiliging. Hierna gaan ze in groepjes aan de slag met het inrichten van een vitrine. De groepjes kunnen kiezen uit de thema's: mode, onderwijs, huishouden en sport & spel. Ook brengen de leerlingen een bezoek aan het depot, waar ze zelf een object mogen conserveren.

9. Collectie

In 2021 is het Collectieplan 2021-2025 gepubliceerd, dat nauw samenhangt met het Meerjarenbeleidsplan 2021-2025. Het volledige collectieplan is openbaar gemaakt op de website van het Streekmuseum.

Het collectiebeleid voor de periode 2021-2025 omvat een aantal speerpunten:

- Afronding van het digitaliseren van de collectie;
- Een geactualiseerd en duidelijk verzamelbeleid;
- Het verhogen van de kwaliteit van de collectie middels afstoting;
- Versterken van de vrijwilligersgroep voor collectie- en expositiewerkzaamheden.

De collectie van het Streekmuseum Krimpenerwaard telt momenteel nog ca. 27.000 objecten, maar het museum streeft naar een kwaliteitsslag door middel van gerichte afstoting. Hierbij volgt het museum de regelgeving van de LAMO (Leidraad Afstoting Museale Objecten). Op basis van het nieuwe verzamelbeleid is al begonnen met het stapsgewijs ontzamen binnen de deelcollectie boeken; bijvoorbeeld dubbele boeken, of boeken die geen relatie hebben tot de streek Krimpenerwaard. In 2021 hebben voormalige collectieonderdelen een nieuw thuis gevonden bij onder andere het Maritiem Museum, Geelvinck Museum en het Verzetsmuseum.

10. Samenwerkingsverbanden

Het Streekmuseum Krimpenerwaard heeft meerdere samenwerkingsverbanden met vaste partners. Een aantal vaste partners zijn: de Historische Kring Krimpen, de Gemeente Krimpen aan den IJssel, de Gemeente Krimpenerwaard, het Nederlands Zilvermuseum in Schoonhoven, de Bibliotheek aan den IJssel, de Bibliotheek Krimpenerwaard, Synerkri, de Muziekschool Krimpen aan den IJssel, het Streekarchief Midden-Holland, de Stichting Dagbesteding Krimpenerwaard en diverse partners in het kader van de Open Monumentendag.

Net als in 2020 zijn in 2021 een aantal belangrijke samenwerkingsverbanden versterkt. Middels het Directeurenoverleg Culturele Instellingen Krimpen aan den IJssel hebben de culturele instellingen elkaar gesteund in tijden van corona en de nasleep daarvan, onder andere om de inwoners van Krimpen te kunnen blijven bereiken. Uit deze samenwerking is in 2021 de tweede editie van de Zomerwoensdagen georganiseerd, die een succes was met honderden ouders en kinderen. Ook werd tijdens de Opening Cultureel Seizoen het samenwerkingsconvenant ondertekend, waardoor de banden nog verder versterkt zijn en de intentie om nadrukkelijker samen te werken officieel vastgelegd is.

In 2021 intensiverde het Directeurenoverleg Culturele Instellingen Krimpenerwaard, waarin het Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven, het Streekarchief Midden-Holland, de Bibliotheek Krimpenerwaard, het Jeugdtheaterhuis Zuid-Holland en het Streekmuseum Krimpenerwaard samenwerken. Op verzoek van de gemeente Krimpenerwaard werd er nagedacht over de versterking van het algehele culturele netwerk in de gemeente Krimpenerwaard, waar veel verenigingen verspreid zijn over de dorpskernen. Hiervoor is een concept opgezet dat oorspronkelijk eind 2021 getoetst zou worden, maar vanwege de coronamaatregelen is dit opgeschoven naar begin 2022.

11. Huisvesting en inrichting

In 2021 zijn een aantal langlopende zaken aangepakt op het gebied van het onderhoud van gebouwen en het terrein. Zo zijn de kieren in de hooiberg gedicht, is het pad bij de ingang opgehoogd waar de boomwortels de toegang beperkten en heeft de Gemeente Krimpen aan den IJssel de eerste stappen gezet om de verlichting in het museum te vervangen voor ledverlichting in het kader van duurzaamheid. Ook is een oude groepenkast vervangen, die zeer verouderd en mogelijk onveilig was. Andere kwesties worden meegenomen in het Meerjarig Onderhoudsplan. Een belangrijk punt op de agenda is dat de binnen- en buitenverlichting op het gehele erf wordt aangepakt. Daarnaast blijven de cv-ketel en vochtprophingen blijvende kwesties. Ook zijn er groeiende zorgen over het tuinonderhoud, waarvoor het museum nu nog volledig afhankelijk is van oudere vrijwilligers. Gezien de grootte van het erf en de vele specialistische klussen is daar professionele hulp bij nodig, waarover in 2021 de eerste gesprekken zijn geweest met de gemeente.

12. Samenvatting en toekomst

Al met al is 2021 een bewogen jaar geweest, waarin het Streekmuseum Krimpenerwaard zijn flexibiliteit meermaals heeft getoond. De gedwongen sluiting gedurende de eerste vijf maanden van het jaar vroeg veel doorzettingsvermogen van alle vrijwilligers en ook de veranderende coronamaatregelen de rest van 2021 vroegen voor flexibiliteit en denkwerk. Helaas heeft deze sluiting ook geleid tot lagere bezoekerscijfers en inkomsten vergeleken met de jaren voor de coronapandemie. Het Streekmuseum Krimpenerwaard ziet echter ook de positieve kanten van dit jaar: we hebben in 2021 al meer activiteiten kunnen organiseren en meer bezoekers mogen ontvangen dan in 2020. We hebben lokale en regionale samenwerkingen versterkt en uitgebreid, en onze relatie met de gemeente Krimpen aan den IJssel verder verbeterd. Ook op de achtergrond is er dusdanig veel gebeurd dat de professionalisering van het Streekmuseum Krimpenerwaard gestaag voortzet.

ALGEMENE TOELICHTING

Jaarrekening

De jaarrekening van Stichting Streekmuseum voor de Krimpenerwaard "Crimpenerhof" over boekjaar 2021 is uitgebracht op 25 april 2022.

Bedrijfsgegevens

De Stichting heeft ten doel: het weergeven en het behouden van het streekeigene.

Zij tracht dit te bereiken door:

- a. het inrichten en in stand houden van een museum;
- b. het houden van tentoonstellingen;
- c. het verzorgen van publicaties in de meest ruime zin
- d. alle andere wettige middelen, welke aan het gestelde doel bevordelijk zijn.

Bestuurssamenstelling

Het bestuur van de Stichting was per 31 december 2021 als volgt samengesteld:

- * Voorzitter: De heer A.J. de Leeuw
- * Secretaris a.i.: De heer H. Neven
- * Penningmeester: De heer J. Fraanje
- * Overige leden: Mevrouw A.A. Aeyelts Averink - Winsemius
Mevrouw A.D. Pottuit - Latenstein van Voorst

BALANS PER 31 DECEMBER

(voor bestemming resultaat)

Actief

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Vaste activa		
<u>Materiële vaste activa</u>		
Herinrichting zolder	0	24.670
Verbouwing, verhuizing, inrichting depot	6.554	9.568
Renovatie zolder	48.548	55.572
Aankopen museale informatievoorzieninge	9.416	12.784
Inrichting tuinkamer	5.649	6.375
Herinrichting kantoor- en receptieruimte	2.498	2.797
Andere vaste bedrijfsmiddelen	<u>2.109</u>	<u>2.763</u>
	74.774	114.529
Vlottende activa		
<u>Voorraden</u>		
Voorraad handelsartikelen	<u>689</u>	<u>817</u>
<u>Vorderingen</u>		
Debiteuren	275	0
Belastingen en premies sociale verzekeringen	500	3.544
Overlopende activa	<u>7.176</u>	<u>9.428</u>
	7.951	12.972
<u>Liquide middelen</u>	<u>103.607</u>	<u>86.311</u>
	187.021	214.629

Passief

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
Eigen vermogen		
Algemene Reserve	31.690	27.824
Bestemmingsreserve herinrichting	0	24.670
Bestemmingsreserve voor aankoop & restauratie collectie	3.050	3.400
Bestemmingsreserve inrichting, verhuizing depot	6.759	9.773
Bestemmingsreserve museal informatievoorziening	29.179	32.547
Bestemmingsreserve renovatie zolder	48.745	55.770
Bestemmingsreserve inrichting tuinzaal	8.497	9.223
Bestemmingsreserve herinrichting kantoor- en receptieruimte	19.501	19.800
Bestemmingsreserve herinrichting diverse	16.000	10.000
Bestemmingsreserve vervanging inventaris	<u>3.000</u>	<u>0</u>
	<u>166.421</u>	<u>193.007</u>
 Kortlopende schulden		
Crediteuren	2.100	2.781
Belastingen en premies social voorzieningen	0	0
Overlopende passiva	<u>18.500</u>	<u>18.841</u>
	<u>20.600</u>	<u>21.622</u>
	<u>187.021</u>	<u>214.629</u>

STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
	€	€	€
Opbrengsten	<u>195.632</u>	<u>174.344</u>	<u>169.946</u>
Personeelskosten	69.526	100.002	70.369
Afschrijvingen op materiële vaste activa	40.279	39.756	41.994
Inhuur derden	0	9.093	36.372
Overige kosten	<u>53.500</u>	<u>52.079</u>	<u>53.723</u>
Som der bedrijfslasten	<u>163.305</u>	<u>200.930</u>	<u>202.458</u>
Resultaat voor resultaatbestemming	<u>32.327</u>	<u>-26.586</u>	<u>-32.512</u>
Mutaties bestemmingsreserve	<u> </u>	<u>-30.452</u>	<u>-34.767</u>
Resultaat na resultaatbestemming	<u>32.327</u>	<u>3.866</u>	<u>2.255</u>

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld conform Richtlijn voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen, hoofdstuk C1 "kleine organisaties zonder winststreven" (Rjk C1).

De geformuleerde grondslagen hebben betrekking op de jaarrekening als geheel. De waardering van de activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van de historische kosten. Voorzover niet anders is vermeld zijn de activa en passiva opgenomen tegen de geamortiseerde kostprijs. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verliezen en risico's die hun oorsprong voor het einde van het verslagjaar vinden, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

De jaarrekening is opgesteld volgens de in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

Grondslagen van de waardering van de activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen historische kostprijs verminderd met de cumulatieve afschrijvingen. Er wordt lineair afgeschreven over de economische levensduur.

Vorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen de kostprijs of de lagere marktwaarde, zo nodig verminderd met een voorziening in verband met mogelijke incourantheid per einde boekjaar. De voorraden museum collectie-goederen worden p.m. gewaardeerd.

Vorderingen

De vorderingen op handelsdebiteuren worden gewaardeerd op geamortiseerde kostprijs, eventueel verminderd met een noodzakelijk geacht bedrag in verband met mogelijke oninbaarheid per einde boekjaar.

Liquide middelen

Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Eigen vermogen

Het vermogen van de stichting bestaat uit het stichtingskapitaal en al hetgeen daaraan wordt toegevoegd.

Door het bestuur is vermogen afgezonderd ten behoeve van een specifieke bestemming opgenomen in een bestemmingsreserve.

Kortlopende schulden

De schulden worden gewaardeerd op geamortiseerde kostprijs.

Grondslagen van de bepaling van het resultaat

Opbrengsten

De omzet wordt gevormd door de opbrengst uit leveringen van goederen en diensten aan derden, onder aftrek van kortingen en de over de omzet geheven belastingen.

- De opbrengsten uit de verkoop van goederen worden in de staat van baten en lasten verwerkt op het moment van economische levering.
- De opbrengsten uit het verlenen van diensten worden in de staat van baten en lasten verwerkt naar rato van de verrichte prestaties.
- Renteopbrengsten worden tijdsevenredig in de staat van baten en lasten verwerkt.

Kosten

Kosten worden zo nodig door middel van overlopende posten, toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben.

Personeelskosten

De personeelskosten worden toegerekend aan het jaar waarop deze betrekking hebben. Vakantietoelagen en -dagen alsmede andere uitkeringen aan personeel worden als last verantwoord in het jaar waarin de rechten ontstaan, ongeacht of uitbetaling heeft plaatsgevonden.

Bij de Stichting waren in 2021 gemiddeld 5 personeelsleden werkzaam (2,4 Fte).

Afschrijvingen

De afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend op basis van vaste percentages van de aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte economische levensduur. Boekwinsten en verliezen bij verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder afschrijvingen.

TOELICHTING OP DE BALANS

(Bedragen in euro's)

Actief**Materiële vaste activa**

	Her- inrichting Zolder	Verbouwing Verhuizing Inrichting Depot	Renovatie zolder	Aankopen museale informatie voorziening	Inrichting tuinkamer	Herinrich- ting kantoor & receptie	Andere vaste bedrijfs- middelen
Balans per 1 januari	24.670	9.568	55.572	12.784	6.375	2.797	2.763
Investeringen	-	-	-	-	-	-	-
Afschrijvingen	24.670	3.014	7.024	3.368	726	299	654
Balans per 31 december	0	6.554	48.548	9.416	5.649	2.498	2.109
Aanschaffingswaarde	269.194	30.135	70.245	16.841	7.152	2.997	27.470
Investering	-	-	-	-	-	-	-
Niet meer aanwezig	-	-	-	-	-	-	▼ -8255
Aanschafwaarde	269.194	30.135	70.245	16.841	7.152	2.997	19.215
Correctie afschrijvingen	-	-	-	-	-	-	▼ -8255
Cumulatieve afschrijvingen	269.194	23.581	21.697	7.425	1.503	499	17.106
	0	6.554	48.548	9.416	5.649	2.498	2.109
Afschrijvings % op jaarbasis	10%	10%	10%	20%	10%	20%	20%

Voorraden**Voorraad handelsartikelen**

Boeken en kaarten	293	652
Winkel	65	66
Buffet	0	99
Cadeau-artikelen	331	0
	<u>689</u>	<u>817</u>

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
Vorderingen		
Debiteuren	<u>275</u>	<u>0</u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	2.066	4.332
Suppletie BTW	191	8
Loonheffing	<u>-1.757</u>	<u>-796</u>
	<u>500</u>	<u>3.544</u>
Overlopende activa		
Vooruitbetaalde posten	2.824	697
Nog te ontvangen vergoedingen vorig boekjaar (Engie)	4.352	8.731
Overige overlopende activa	<u>0</u>	<u>0</u>
	<u>7.176</u>	<u>9.428</u>
Liquide middelen		
Kas	594	185
ABN AMRO Bank N.V., bestuurrekening	7.253	4.117
RABOBANK betaalrekening	13.106	22.463
RABOBANK BedrijfsSparRekening	82.543	59.536
Cadeaubonnen Krimpenerwaard	<u>110</u>	<u>10</u>
	<u>103.606</u>	<u>86.311</u>

Passief

	2021	2020
	€	€
Eigen Vermogen		
Algemene Reserve		
Kapitaal per 1 januari	27.824	25.569
Resultaat na resultaatbestemming	<u>3.866</u>	<u>2.255</u>
kapitaal per 31 december	<u><u>31.690</u></u>	<u><u>27.824</u></u>
Bestemmingsreserve herinrichting		
Stand per 1 januari	24.670	51.589
Onttrekking uit resultaatbestemming	<u>-24.670</u>	<u>-26.919</u>
Stand per 31 december	<u><u>0</u></u>	<u><u>24.670</u></u>
Bestemmingsreserve voor aankoop & restauratie collectie		
Stand per 1 januari	3.400	7.000
Opname uit resultaatbestemming	<u>-350</u>	<u>-3.600</u>
Stand per 31 december	<u><u>3.050</u></u>	<u><u>3.400</u></u>
Bestemmingsreserve inrichting, verhuizing depot		
Stand per 1 januari	9.773	12.786
Onttrekking uit resultaatbestemming	<u>-3.014</u>	<u>-3.013</u>
Stand per 31 december	<u><u>6.759</u></u>	<u><u>9.773</u></u>
Bestemmingsreserve museale informatievoorziening		
Stand per 1 januari	32.547	35.838
Onttrekking uit resultaatbestemming	<u>-3368</u>	<u>-3291</u>
Stand per 31 december	<u><u>29.179</u></u>	<u><u>32.547</u></u>
Bestemmingsreserve renovatie zolder		
Stand per 1 januari	55.770	62.794
Onttrekking uit resultaatbestemming	<u>-7.025</u>	<u>-7.024</u>
Stand per 31 december	<u><u>48.745</u></u>	<u><u>55.770</u></u>
Bestemmingsreserve inrichting tuinzaal		
Stand per 1 januari	9.223	9.941
Onttrekking uit resultaatbestemming	<u>-726</u>	<u>-718</u>
Stand per 31 december	<u><u>8.497</u></u>	<u><u>9.223</u></u>

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
Bestemmingsreserve herinrichting kantoor- en receptieruimte,		
Stand per 1 januari	19.800	20.000
Onttrekking uit resultaat bestemming	-299	-200
Stand per 31 december	<u>19.501</u>	<u>19.800</u>
Bestemmingsreserve herinrichting diverse		
Stand per 1 januari	10.000	0
Toevoeging uit resultaatbestemming	6.000	10.000
Onttrekking uit resultaat bestemming	0	0
Stand per 31 december	<u>16.000</u>	<u>10.000</u>
Bestemmingsreserve vervanging inventaris		
Stand per 1 januari	0	0
Toevoeging uit resultaatbestemming	3.000	0
Onttrekking uit resultaat bestemming	0	0
Stand per 31 december	<u>3.000</u>	<u>0</u>
	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
Kortlopende schulden		
Crediteuren	<u>2.100</u>	<u>2.781</u>
Overlopende passiva		
Nog te betalen posten	11.049	12.967
Vooruitontvangen van deelnemers	1.620	300
Accountants- en administratiekosten	<u>5.831</u>	<u>5.574</u>
	<u>18.500</u>	<u>18.841</u>

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

(Bedragen in euro's)

	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
Baten			
Donaties en entreegelden	18.500	10.382	15.591
Activiteiten	28.200	6.541	8.654
Rente	0	0	7
Subsidies	148.932	157.379	158.356
Diverse baten en lasten	0	42	-12.662
	<u>195.632</u>	<u>174.344</u>	<u>169.946</u>

De afzonderlijke posten zijn als volgt te specificeren:

Donaties en entreegelden

Deelnemers/donaties	7.000	7.114	6.226
Entreegelden	10.000	2.015	2.690
Donaties / sponsors / bedrijvsvrienden	1.500	1.253	6.675
	<u>18.500</u>	<u>10.382</u>	<u>15.591</u>

Activiteiten

Catering	14.000	1.131	3.141
Boeken / kaarten / cadeau-artikelen	1.500	358	568
Winkel	1.000	268	653
Educatieve-/ museale activiteiten	1.500	1.371	386
Trouwzaal	1.200	41	0
Toeslagen	5.500	2.515	2.327
Opbrengst evenementen open dagen	1.000	0	0
Provisies VVV/MJK/VVV-bonnen	2.500	737	1.483
Diversen	0	120	96
	<u>28.200</u>	<u>6.541</u>	<u>8.654</u>

Rente

Bankrente	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>7</u>
-----------	----------	----------	----------

	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
<u>Subsidies</u>			
Krimpen aan den IJssel	138.932	136.879	134.856
K5 Krimpenerwaard	10.000	10.000	7.500
Overige	<u>0</u>	<u>10.500</u>	<u>16.000</u>
	<u>148.932</u>	<u>157.379</u>	<u>158.356</u>
<u>Diverse baten en lasten</u>			
Nagekomen mileubelasting vorig jaar	0	10	0
Naverrekening verzekeringen vorig jaar	0	-33	0
Diverse afboekingen	0	-35	-4.403
Nagekomen lasten	0	0	-248
Nagekomen baten	0	0	675
Afboeken oude voorraad	0	0	-8.686
Betalingskortingen	<u>0</u>	<u>100</u>	<u>0</u>
	<u>0</u>	<u>42</u>	<u>-12.662</u>

Lasten	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
Personeelskosten			
Salarissen		64.038	42.175
Sociale lasten		13.128	7.224
Pensioenpremies		2.626	2.652
Lasten vrijwilligers		7.815	9.261
W.S.W.		7.985	6.210
Personeelsverzekeringen		1.839	1.732
Overige personeelskosten		2.571	1.115
	<u>69.526</u>	<u>100.002</u>	<u>70.369</u>
Afschrijvingen op materiële vaste activa			
Inventaris		654	827
Verhuizing en inrichting depot		3.014	3.013
Aankoop en restauratie collectie		0	0
Herinrichting		24.670	26.919
Renovatie zolder		7.025	7.025
Inrichting tuinzaal		726	718
Aankopen museale informatie voorziening		3.368	3.292
Herinrichting kantoor- en receptieruimte		299	200
	<u>827</u>	<u>39.756</u>	<u>41.994</u>
Inhuur derden			
Management	<u>0</u>	<u>9.093</u>	<u>36.372</u>

Overige kosten	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
Huisvestingskosten	12.500	12.862	9.916
Organisatiekosten	23.000	29.510	31.560
Lasten activiteiten	13.000	4.956	3.997
Directe kosten	5.000	4.751	8.250
	<u>53.500</u>	<u>52.079</u>	<u>53.723</u>

De afzonderlijke posten zijn als volgt te specificeren:

Huisvestingskosten

Gas, licht en water		7.173	6.674
Onderhoud gebouwen		1.724	1.316
Belastingen		767	753
Huur depot		2.825	2.825
Beveiliging / alarm		191	2.232
Tegemoetkoming vaste lasten Covid-19		0	-4.000
Overige kosten		182	116
	<u>12.500</u>	<u>12.862</u>	<u>9.916</u>

Organisatiekosten

Porto- en telefoonkosten		2.222	1.235
Accountantskosten en advieskosten		3.750	3.900
Drukwerk en kantoorkosten		1.940	2.421
Bijdragen/contributies/vakliteratuur		1.328	1.522
Administratiekosten		6.448	5.754
PR-kosten		1.078	2.920
Onderhoud inventaris en exploitatiekosten		2.692	3.605
Bankkosten		770	439
Overige organisatie-/ verkoopkosten		2.069	869
Overig alg. kosten / automatiseringskosten		7.166	7.284
Overige alg. kosten i.v.m. Covid-19		47	1.611
	<u>23.000</u>	<u>29.510</u>	<u>31.560</u>

Lasten activiteiten

Catering		481	2.857
Inkopen winkel		183	278
Inkopen boeken / kaarten		322	19
Tentoonstellingen		2.150	843
Open Monumentendag		1.820	0
	<u>13.000</u>	<u>4.956</u>	<u>3.997</u>

	Begroting 2021	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020
<u>Directe kosten</u>			
Verzekeringen		4.301	4.634
Onderhoud museum collectie		450	3.616
	<u>5.000</u>	<u>4.751</u>	<u>8.250</u>
<u>Mutaties bestemmingsreserves</u>			
Onttrekking best.res. Herinrichting		24.670	26.919
Onttrekking aankoop en restauratie collec.		350	3.600
Onttrekking best.res. Inrichting depot		3.014	3.013
Onttrekking best.res Renovatie zolder		7.025	7.025
Onttrekking best.res. Museale inf.voorz.		3.368	3.292
Onttrekking best. res. Inrichting tuinzaal		726	718
Onttrekking best.res. Herinr. Knt. en recp.		299	200
Toevoeging best.res. Herinrichting diverse		-6.000	-10.000
Toevoeging best.res. Vervanging inventaris		-3.000	0
	<u>0</u>	<u>30.452</u>	<u>34.767</u>

Aan het bestuur van
Stichting Streekmuseum voor de Krimpenerwaard "Crimpenerhof"
IJsseldijk 312
2922 BM KRIMPEN AAN DEN IJSSEL

Borrie Accountants B.V.
Jan Leentvaarlaan 1
Postbus 8565
3009 AN Rotterdam
Telefoon 010 266 77 33
Telefax 010 266 78 08
Email rotterdam@borrie.nl
KvK 24315255

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

A. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2021

Ons oordeel

Wij hebben de door ons gewaarmerkte jaarrekening 2021 van Stichting Streekmuseum voor de Krimpenerwaard "Crimpenerhof" te Krimpen aan den IJssel d.d. 25 april 2022 gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Streekmuseum voor de Krimpenerwaard "Crimpenerhof" per 31 december 2021 en van het resultaat over 2021 in overeenstemming met Richtlijn voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen, hoofdstuk C1 "kleine organisaties zonder winststreven" (Rjk C1).

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2021;
2. de staat van baten en lasten over 2021; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Streekmuseum voor de Krimpenerwaard "Crimpenerhof" zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het directieverslag.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;

- alle informatie bevat die op grond van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen, hoofdstuk C1 “kleine organisaties zonder winststreven” (Rjk C1) vereist is.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met Richtlijn voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen, hoofdstuk C1 “kleine organisaties zonder winststreven” (Rjk C1). In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de vennootschap te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing.


- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit.
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan.
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een onderneming haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de governance belaste personen onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Rotterdam, 25 april 2022
Borrie Accountants B.V.



F.C.P. Flooren RA

Paraaf voor waarmerkingsdoeleinden: 

Postbus 8565
3009 AN Rotterdam
+31 10 266 7733
rotterdam@borrie.nl